

## **ANDREA CHIARINI**

Alumno del maestro Claudio Marcotulli en el Conservatorio estatal de música "G. B Pergolesi" de Fermo, Italia.

Ha asistido a numerosas clases maestras con profesores de fama mundial como Alberto Ponce, Frank Bungarten y José Luis Rodrigo y participado en muchos cursos de perfeccionamiento con los maestros: Maurizio Norrito, Roberto Pincirolí, Mario D'Agosto.

Ha tocado como solista en numerosas ciudades italianas dentro de importantes festivales: "Città della musica" en Tuscanica (Roma), "Festival internazionale di Chitarra" en Ascoli Piceno, "Badia Musica" (Bolzano).

Ha tocado, siempre como solista, en el ensamble de guitarras "Guitar Orchestra" dando numerosos conciertos locales.

Fué escogido entre los alumnos del Conservatorio de Fermo para ser solista en el espectáculo "Musica e Danza", llevada a cabo en el importante teatro Dell'Aquila de la ciudad de Fermo y en ocasión de la extraordinaria presencia del bailarín mexicano Alonso Beltrán Chávez.

Recientemente ha colaborado con el círculo cultural "la natura dei poeti", presentandose en diversas ocasiones.

Actualmente imparte clases guitarra para niños en una escuela de música y dá conciertos tanto a nivel nacional como internacional.

## **ELENA ZUCCHINI**

Su experiencia guitarrística comienza a muy temprana edad bajo la dirección del maestro Marco Zucchini. Conseguida una madurez dentro del ámbito clásico, ingresa al Conservatorio "G. B Pergolesi" de Fermo, para estudiar con el maestro Claudio Marcotulli, con el cual se gradúa con la máxima calificación en septiembre de 2006.

Ha asistido a numerosas clases maestras en Italia y el extranjero, con maestros de fama internacional como: D.Russell, M.Socias, A.Ponce, R.Smith, P.Steidel, J.L.Rodrigo.

En mayo de 2005 participó en el estreno (ejecución-grabación) de una obra para orquesta de guitarras compuesta por el maestro G.Mantovani, siendo solista D.Russell.

Actualmente desempeña una intensa actividad concertística y estudia un curso de postgrado en el conservatorio "G.B.Pergolesi" de Fermo, donde continúa perfeccionándose con el maestro Claudio Marcotulli. A su vez, es docente de guitarra en la escuela de música de Cortona.

## **MATTEO BERNETTI EVANGELISTA**

Inicia sus estudios de guitarra a la edad de doce años, bajo la guía del maestro Claudio Marcotulli en el conservatorio "G.B. Pergolesi" de su ciudad, debutando como solista a los dieciseis años acompañado por la orquesta sinfónica del conservatorio y graduándose en 2004 con la máxima calificación, cum laude y mención honorífica. Ha continuado con sus estudios en la "Ecole Normale de Musique A.Cortot" de París con el maestro Alberto Ponce, obteniendo en 2005 la "licence Supérieure d'Execution Musicale" con unanimidad y felicitaciones del jurado.

Contemporaneamente ha tomado clases maestras con importantes concertistas y maestros en el campo internacional como: Betho Davezac, Marco Socias, Pavel Steidl, David Russell.

Premiado en importantes concursos nacionales e internacionales:

- 1er. Premio en el V festival guitarrístico "Città di Voghera"
- 1er. Premio en el XIV festival musical "Città di Ravenna"
- 1er. Premio en el VIII concurso guitarrístico "Giulio Rospigliosi" de Lamporecchio
- 1er. Premio en el V concurso guitarrístico "Città di Castelfidardo"
- 1er. Premio en el VIII concurso musical "Città di Ortona"
- 1er. Premio en el XVI concurso guitarrístico "Città di Parma"
- 1er. Premio en la VII selección para jóvenes concertistas de Parma
- 2º premio al XIV concurso guitarrístico "Emilio Pujol" de Sassari
- 2º premio al IX concurso guitarrístico "Villa de Petrer" (España)

Ha efectuado conciertos en Italia, Francia, España y Alemania.

Regularmente es invitado a importantes festivales, entre los que se encuentran: el "Festival de la chitarra" de Pordenone, "L'ora della Musica" de Reggio Emilia, el Festival dell' "Arts Academy" de Roma, el Festival "Roberto Fioravanti" de Prato, "Semana della Guitarra" de Madrid, "Hansbach Festival", etc.

Actualmente desempeña una intensa actividad concertística que abarca desde recitales de guitarra, música de cámara y conciertos para guitarra y orquesta.